



FORENINGEN OPERAFTENER I KØBENHAVN

Det høje C møder det dybe F

Torsdag den 10. oktober 2019 kl. 19:00
Odd Fellow Palæet
Bredgade 28, 1260 København K



Klara Ek



Jakob Zethner



Peter Møllerhøj

Aftenen med Klara Ek og Jakob Zethner kan blive en oplevelse med høje lyse soprano-koloraturer og forsiringer som er op i mod dybe, lyriske basfortolkninger. Det bliver spændende at høre to stemmetyper i hver sin ende af skalaen - og som altid med det bedste akkompagnement af Peter Møllerhøj.

Bemærk: Registrering fra kl. **17.30**, dørene til salen åbnes kl. **18.00** og middagen serveres kl. **19.00**.

Menu: Kartoffel/porre suppe serveret med sprøde croutons
Glaseret skinke serveret med friske grøntsager, stuvet spinat og kartofler
Gammeldags æblekage med flødeskum, rasp og gelé

Pris: Medlemmer **kr. 330**, Gæster **kr. 460** og Studerende u. 30 år **kr. 250** (medbring studiekort).
Prisen inkluderer en 3-retters menu, sang og musik. Drikkevarer købes separat.

Tilmelding: www.foik.dk eller kirsten@sehested.dk eller tlf. **21 66 48 02**

Tilmeldingsfrist: Torsdag den **3. oktober 2019**.

Forudbetaling: Skal **senest** foretages **den 3. oktober 2019** til
Danske Bank, reg. nr. 1551 konto nr. (00) 16 70 39 82.
Alle gæster SKAL betale forud.
Medlemmer kan betale ved indgangen, dog vil det være en stor hjælp ved check-in, hvis også medlemmer betaler forud, via Netbank.

For yderligere betingelser og information: Se bagsiden.

På glædeligt gensyn!

Kirsten Sehested
Formand
Tlf. 21 66 48 02 * E-Mail: kirsten@sehested.dk
<http://www.foik.dk/>



FORENINGEN OPERAAFTENER I KØBENHAVN



Klara Ek, sopran, er uddannet på Kungliga Musikhögskolan i Stockholm. Hun debuterede på Den Kongelige Danske Opera som Susanna i Figaros bryllup i 2003. Siden har Klara Ek haft flere bemærkelsesværdige optrædener i Europa, såsom Første Dame i Tryllefløjten, Oscar i Maskeballet og Proserpina i Monteverdis Orfeus. Klara Eks stemme har en usædvanlig klarhed og skønhed, kvaliteter der er værdsat af mange af verdens førende dirigenter og orkestre. Klara Ek er yderligere en efterspurgt koncertsanger med speciale i barokmusik.



Jakob Christian Zethner, bas. Zethner har studeret på Det Jyske Musikkonservatorium og på National Opera Studio i London. Han fik sin debut i 1996 på Aldeburgh festivalen som Collatinus i Britten's The Rape of Lucretia. Siden har Jakob Christian Zethner været efterspurgt på scener overalt i Europa. Zethners kernerepertoire ligger i basso cantante området (syngende eller lyrisk bas) såsom Sarastro i Tryllefløjten, Colline i La Bohème og Rodolfo i Søvnæggersken. Han har modtaget flere legater og priser bl.a. legat fra Wilhelm Hansen Fonden og Einar Hansens Pris.



Peter Møllerhøj, pianist, dimitterede fra Det Jyske Musikkonservatorium i 2003. Han har siden taget specialuddannelse som akkompagnatør på Royal College of Music i London. Peter Møllerhøj er kendt for sit farverige klaverspil, hvor han med akkuratesse formår at ramme musikkens egenart. Han maner alle stemningerne frem i nærkontakt med sangerne og kan kunsten både at inspirere og at støtte dem, nuanceret og følsomt.



GENERELLE BETINGELSER:

Tilmelding. Oplys venligst navn og antal personer ved tilmeldingen. **Indbetaling er IKKE nok!!** NB! Tilmeldingen er bindende og først gældende, når Kirsten Sehested har modtaget den.

Gæster. Medlemmer, der har gæster med, bedes oplyse navnet på gæsten/gæsterne.

Forudbetaling. Vi beder venligst gæster/ikke-medlemmer om at indbetale beløbet på FOiK's konto **senest den 3. oktober 2019**. Dette gælder også, hvis vedkommende er gæst hos/tilmeldes af et medlem. Medbring for en sikkerheds skyld **kvitteringen**, da vi har erfaret, at medlemmernes indbetalinger ikke altid er nået frem til FOiK's bankkonto i tide. Det vil lette bestyrelsens arbejde, hvis du efter indbetalingen kontrollerer, at din indbetaling *faktisk* er gået igennem.

Bordreservation. Er man mindst seks personer, der ønsker at sidde sammen, kan der reserveres plads ved samme bord. Alle seks personer skal være tilmeldt, før bordreservation kan foretages. Placering sker efter princippet først-til-mølle.

Uden bordreservation kan man få udleveret max. 4 reservationssedler til pladsreservering i salen.

Registrering. **Alle** skal krydses af ved ankomsten. Tilmeldte, der kommer for sent, bedes henvende sig til et bestyrelsesmedlem/formanden.

Afbud. Ved afbud inden tilmeldingsfristens udløb refunderes eventuelle indbetalte beløb.

Ved afbud *efter tilmeldingsfristens udløb*, eller hvis tilmeldte personer udebliver, opkræves det fulde beløb og evt. forudbetalte beløb kan ikke refunderes.